Ribatejo

Rio Maior

Vila da Marmeleira
Assentiz
Ribeira de São João
São João da Ribeira

ARTE PÚBLICA · fundação edp ·

João Seguro — Samina, Alecrim — Desejos Urbanos (Priscilla Ballarin)

"Com este programa, a fundação edp contribui para levar a comunidades rurais um maior contacto com a arte, provocando, simultaneamente, uma reflexão sobre a sua função na nossa sociedade. Tem, ainda, outro mérito: o de conciliar no mesmo programa as duas principais áreas de intervenção da fundação, onde tem um percurso reconhecido e consistente: a inovação social e a cultura. Este é um projeto que mobiliza artistas e comunidades rurais num diálogo inovador que resultará num roteiro inesperado de arte pública e num motivo de orgulho para todas as partes envolvidas."

Miguel Coutinho
Diretor-geral e administrador executivo da **fundação edp**

img verso: Marta Poppe © 2016

Roteiro

Comecemos pela vila da Marmeleira. Podemos até deixar o carro no centro da povoação, na Praça da República, e começar por fazer o percurso a pé. Vamos primeiro até à paragem de autocarro que fica situada na Avenida José Pereira Caldas (1) para ver a primeira das quatro intervenções que a dupla da Desejos Urbanos, as brasileiras Priscilla Ballarin e Eliza Freire, fizeram nas edificações que albergam as pessoas enquanto esperam pelo transporte que as levará à cidade, a Rio Maior. Seguimos para a Rua Afonso Costa (2) e vemos a obra de Alecrim, uma das preferidas da população, apesar de considerarem que "está num sítio muito escondido". No parque das merendas ao lavadouro, com uma vista a perder-se sobre as lezírias, (3) podemos acompanhar o olhar de uma senhora idosa, representativa das gentes da terra, eternizado pelas latas de *spray* e colagens da autoria de Samina. Na Rua do Arneiro, (4) há mais uma paragem de autocarro costumizada pela Desejos Urbanos, sempre acompanhadas de poemas de Ruy Belo, poeta da terra; esta tem pintado o poema *O valor do vento*.

Para ir até à obra conjunta de Samina e Alecrim, (5) na Rua do Campo da Bola, haverá quem não queira percorrer a distância a pé. Deste mural dizem transmitir uma sensação de paz, que ajuda os locais a um estado de espírito mais tranquilo para lidarem com os seus mortos. Seguimos de carro até à Rua 1º de Dezembro, na Cabeça Gorda, (6) para vermos o mural de João Seguro, uma estilização dos murais políticos que costumavam ser pintados no pós-25 de Abril e se prolongaram até aos anos 80. De volta à estrada, e já na Nacional 114, (7) passamos por mais uma paragem de autocarro intervencionada pela Desejos Urbanos, em Ribeira de São João. Uma foto tirada à obra serviu de elemento decorativo no Tasquinhas 2017, um evento gastronómico anual organizado em Rio Maior. Ainda em Ribeira de São João, no Largo Luís Calado Vicente, (8) há para ver mais uma das quatro obras de Samina, cada uma dedicada a um elemento da natureza – esta, um pote, é dedicada à água. Ainda na Estrada Nacional 114, mas já em São João da Ribeira, (9) a paragem de autocarro da dupla Desejos Urbanos está toda pintada de azul, em homenagem ao facto de que Ruy Belo adorava o mar e adorava nadar no mar. Na antiga Escola Primária de São João da Ribeira que é hoje a sede do Grupo de Danças e Cantares da terra, está, na empena, (10) mais uma obra de Samina, desta vez ligada ao elemento terra. Chama-se "Pachamama", o nome da divindade suprema dos Andes. Por último, mesmo ao lado, no terreno do Centro Social Paroquial de S. João Batista, (11) encontra-se ao ar livre a biblioteca-instalação da autoria de João Seguro, a "Bibliotheca Acephalica", uma biblioteca distópica que se sujeita aos humores da meteorologia e da ação humana.

Vila da Marmeleira

(1)

CÉU ESTRELADO
Priscilla Ballarin, Desejos Urbanos

Lat: 39.263294 Long: -8.834406
Av. José Pereira Caldas, vila da Marmeleira, União das Freguesias de Marmeleira e Assentiz

(2)

S/TÍTULO
Alecrim

Lat: 39.261834 Long: -8.835210
Rua Afonso Costa, vila da Marmeleira, União das Freguesias de Marmeleira e Assentiz

(3)

S/TÍTULO
Samina

Lat: 39.264197 Long: -8.835304
Parque das merendas ao lavadouro, Rua António José de Almeida, vila da Marmeleira, União das Freguesias de Marmeleira e Assentiz

3A Parque de merendas

Assentiz

(4)

FLORES
Priscilla Ballarin, Desejos Urbanos

Lat: 39.256511 Long: -8.861536
Rua do Arneiro, Assentiz, União das Freguesias de Marmeleira e Assentiz

4A Museu do Automóvel em Miniatura

4B Fonte Mourisca

4C Ruínas de ponte romana

(5)

S/TÍTULO
Samina e Alecrim

Lat: 39.252276 Long: -8.863622
Rua do Campo da Bola, Assentiz, União das Freguesias de Marmeleira e Assentiz

Ribeira de S. João

(6)

S/TÍTULO
João Seguro

Lat: 39.280895 Long: -8.863128
Rua 1º Dezembro, Cabeça Gorda, Ribeira de S. João, União das Freguesias de S. João da Ribeira e Ribeira de S. João

(7)

CASA
Priscilla Ballarin, Desejos Urbanos

Lat: 39.284955 Long: -8.888903
Estrada Nacional 114, 17 Ribeira de S. João, União das Freguesias de S. João da Ribeira e Ribeira de S. João

(8)

S/TÍTULO
Alecrim

Lat: 39.287450 Long: -8.886443
Largo Luís Calado Vicente Ribeira de S. João, União das Freguesias de S. João da Ribeira e Ribeira de S. João

8A Capela Nª. Srª. da Barreira

S. João da Ribeira

(9)

MAR
Priscilla Ballarin, Desejos Urbanos

Lat: 39.279670 Long: -8.845806
Estrada Nacional 114, 83A S. João da Ribeira, União das Freguesias de S. João da Ribeira e Ribeira de S. João

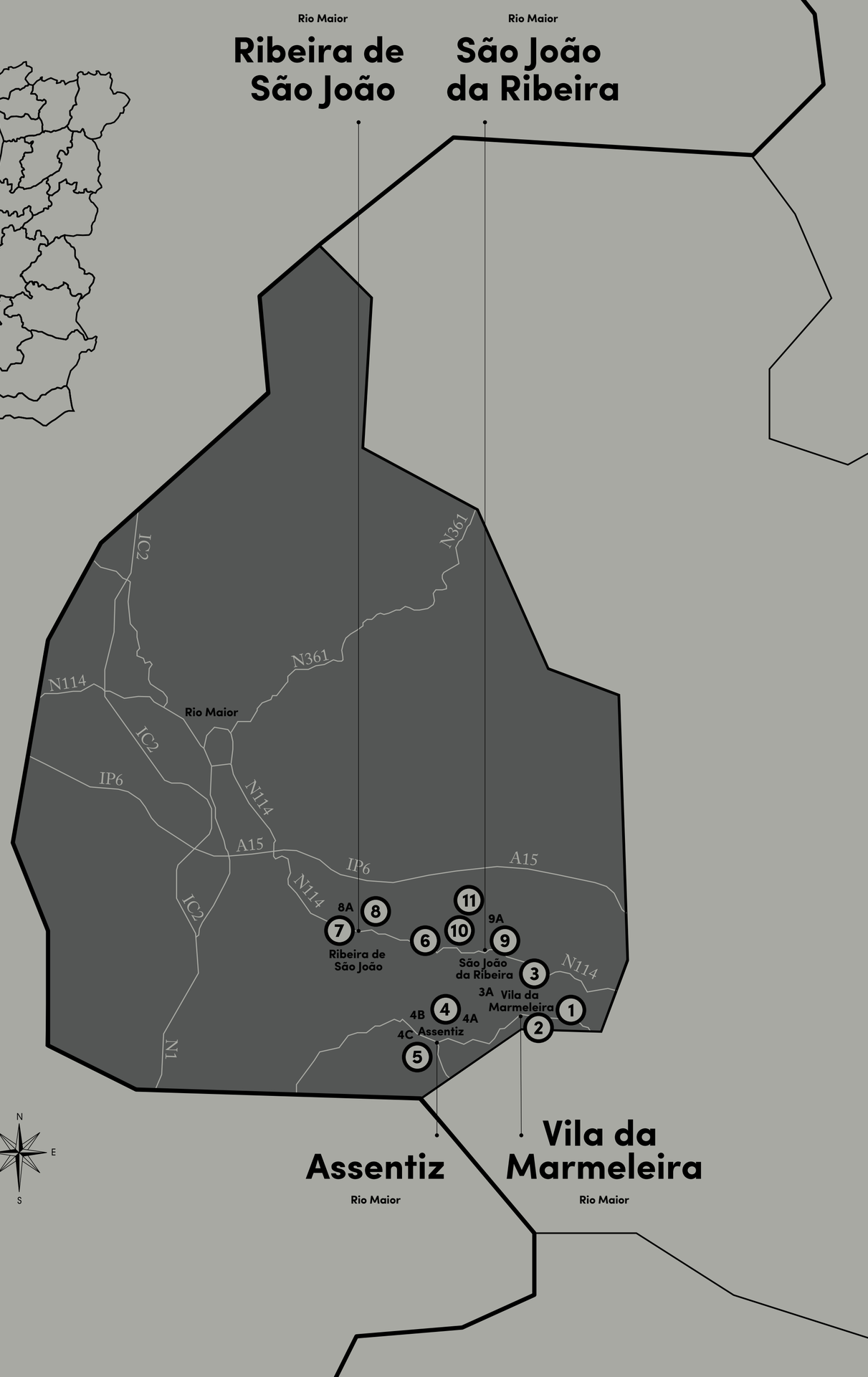
9A Torre Mourisca

(10)

PACHAMAMA
Alecrim

Lat: 39.281133 Long: -8.851558
Grupo de Danças e Cantares de S. João da Ribeira / Antiga escola primária, S. João da Ribeira, União das Freguesias de S. João da Ribeira e Ribeira de S. João

(11)

BIBLIOTHECA ACEPHALICA
João Seguro

Lat: 39.282529 Long: -8.851816
Centro Social Paroquial de S. João Batista, S. João da Ribeira, União das Freguesias de S. João da Ribeira e Ribeira de S. João